



PSICANÁLISE

Maria Luiza Dias

# Suicídio e os testemunhos de adeus

2<sup>a</sup> edição

**Blucher**

# Sumário

Agradecimentos	9
Apresentação à 2 <sup>a</sup> edição	11
Prefácio	17
Introdução	23
I. A interpretação da literatura	27
II. São Paulo e o Centro de Valorização da Vida (CVV) – Samaritanos na cidade	73
III. As mensagens de adeus como objeto de análise	93
IV. O tabu da morte na sociedade ocidental e o imaginário suicida representado no material de adeus	105
V. O narcisismo nas mensagens de adeus	155

Conclusão	195
Referências	199
Bibliografia complementar	207
Anexos	211